

中国风土·第四届通化山葡萄酒产区高峰论坛暨 2019 集安·鸭绿江河谷冰葡萄酒节开幕

中国山葡萄之乡开门迎客

冰葡瑞雪迎新客,鸭绿碧水礼九宾。12月9日,中国风土·第四届通化山葡萄酒产区高峰论坛暨2019集安·鸭绿江河谷冰葡萄酒节在集安举行。活动当天,来自社会各界人士以及媒体记者共200多人来到鸭绿江酒庄,现场体验冰葡萄采摘,观摩冰葡萄原汁压榨过程,品尝冰葡萄汁、冰葡萄酒。



集安市地处长白山南麓,中朝界河鸭绿江流经集安市,自然形成了鸭绿江河谷。特殊的地理位置使这里形成了独特的小气候,素有“塞外江南”

之美誉,十分适合山葡萄生长。由于受海洋暖湿气流的影响,这里春风早度;同时又因北临老岭山脉,背风向阳,极少受到寒流影响,秋霜晚至;

是吉林省积温最高、无霜期最长的地区,无霜期达150至170天,这里种植的山葡萄能够获得更加充分的成熟度。集安市山葡萄种植已有

40年的历史,具有很好的产业基础和技术基础,是远近闻名的“中国山葡萄之乡”,全市山葡萄栽培面积2.1万亩,年产量约2万吨,成为中国山葡萄最重要的产区,是通化葡萄酒的主要原料基地,是“全国山葡萄标准化综合示范区”。近年来,中国农科院特产所选育的山葡萄新品种“北冰红”得到推广。“北冰红”山葡萄是稀有的适合生产冰红葡萄酒的山葡萄优良品种,在集安鸭绿江河谷地区栽培表现出极佳的品质,种植规模已达到5000亩。

集安市委市政府把葡萄与葡萄酒产业作为特色、优势、主导产业加以培育和推动,成立了葡萄产业专门工作机构特色产业局,每年财政列支100万元,作为葡萄产业发展专项工作经费,自2012年起,集安市依托中国农科院特产研究所的技术支持,建立了山葡萄标准化示范基地。2014年开始,集安市与中国农业大学合作,依托鸭绿江酒庄成立了鸭绿江河谷山葡萄酒研发中心,开展山葡萄栽培和酿酒技术的研究、示范和推广。合

作以来,集安市山葡萄栽培及酿酒技术取得稳步提升,尤其是北冰红山葡萄的品质表现令业内瞩目,集安冰葡萄酒也屡次在国际国内荣获大奖。近年来,通天雅罗酒庄、福海酒业、鸭绿江酒庄等企业相继建成投产,全市葡萄酒生产企业达到20户,年生产能力达5万多吨。同时,通葡集安酒庄等一批葡萄酒庄正在选址,即将开工建设,集安市的葡萄与葡萄酒产业呈现出良好的发展态势。

在今年的论坛上,通化市常务副市长经希军说,近年来,通化葡萄酒产业发展迅猛,特别是《吉林省鸭绿江河谷葡萄酒产业发展规划》编制出台,为通化带来了新的机遇,通化市将结合省“一主六双”产业空间布局,谋划建立集“葡萄酒+冰雪运动+边境风情”于一体的跨境商贸物流旅游经济带,把通化建设成为全国知名的葡萄酒文化旅游目的地、全国葡萄酒健康养生基地、全国旅游新产品示范区,全力打造“世界知名甜葡萄酒产区”国际旅游品牌。 / 记者 王耀辉 报道 宋晓林 摄

“我和我的祖国”老年书画大赛慈善捐助活动启动

即日起征集参赛书法和绘画作品

省慈善总会将为拍卖价格前10名作品的作者和购买者颁发慈善荣誉证书

近日,吉林省慈善总会联合多家单位共同举办的以“我和我的祖国”为主题的老年书画大赛慈善捐助活动正式启动。即日起面向全国征集参赛书法和绘画作品,凡在慈善捐助活动中,拍卖价格前10名的作品,省慈善总会将为作者和购买者颁发慈善荣誉证书。

本次书画大赛慈善捐助活动由吉林省慈善总会、吉林日报社长春分社、城市晚报社、掌上吉林、北京华

夏兰亭书画院、吉林省老年书画研究会、关东书画研究会、吉林名人书画院长春分院、吉林国际总裁协会书画院、吉林省儒商书画院等单位主办,吉林省龙收书画馆、长春市南关区书法家协会、长春市南关区老年书画研究会、长春逸康苑养老康复中心等单位共同协办。活动旨在充分展示老年人书画艺术等丰富多彩的文化生活,让更多的老年人实现老有所为、老有所学、老有所乐,通

过参赛作品传播时代正能量,讴歌伟大的祖国,展现小康社会建设征程中的时代精神风貌。

此外,本次活动所有参赛作品概不退还,凡报名参加者视为自愿接受由大赛组委会对作品进行拍卖并同意拍卖所得款项纳入省慈善总会设立的养老助孤基金,用于慈善事业。同时,掌上吉林《文化吉林》栏目对报名参加者将给予宣传报道。

老年书画大赛慈善

捐助活动包括书法、绘画两类作品,将分别评选出特等奖1名、一等奖2名、二等奖3名、三等奖5名以及优秀奖和优秀组织奖,获奖作品均会纳入“我和我的祖国”老年书画大赛作品集,所有参赛者均可获赠一本。

本次活动分为作品征集、作品评审、作品展示、颁奖及作品拍卖捐赠等几个阶段进行。即日起至12月30日,面向全国征集书法和绘画作品。

长春市进出口企业座谈会召开

12月5日,长春市贸促会举行长春市进出口企业座谈会,搭建服务平台,了解企业需求,助力企业更好地“走出去”。

会议对2019年外贸环境进行了分析,并积极听取了企业的意见和建议。部分企业负责人围绕当前外贸形势、生产经营中存在问题进行了交流。不少企业负责人表示,外贸形势波动较大,企业要学会分散风险,深入了解国际商事法律差异,努力拓展全球市场,不断提升产品竞争力。会上,长春海关相关负责人还向参会企业介绍了海关最新改革政策。长春市商务局也在积极主动地为企业做好服务工作,营造更加良好的发展环境,帮助企业做大做强。

长春市贸促会将充分利用中国贸促会及国家部分具有一定影响力商协会组织的国际联络优势,不断开拓对外联络渠道;着力强化非洲、韩国、日本、南非4个国家和地区的经贸往来,加强组织经贸活动的力度;对签订友好合作协议的新西兰、英国、韩国等国家对口组织,要密切联系,寻求合作,挖掘招商引资的机遇;探索建立东北亚区域城市工商联联盟,通过建立联盟,促进东北亚区域城市商协会之间的交流与合作,推动贸易促进工作深入发展;发挥商事法律服务职能,为外贸企业提供有针对性的法律咨询、商标专利、贸易调解等服务;做好出境展览,带领企业“走出去”推介产品、开拓市场。 / 记者 李娜 报道

作品征集要求如下:

参赛对象: 年满50周岁,身体健康,书法、绘画爱好者以及各书法家和美术家协会成员。

参赛方法: 本次大赛接受集体和个人两种报名方式,参赛者既可个人直接报名,也可通过书法家协会、美术家协会、老年书画研究会、老年大学、老年艺术团体等组织投稿参赛。集体报名:每个参赛单位各类参赛作品总计不超过100幅;个人报名:通过组委会官方

开设的参赛渠道,进行投稿;参赛者限通过集体或个人一种方式报名,重复报名者视为无效。

参赛作品要求: 本次大赛设书法作品、绘画作品两个项目,单幅作品和系列作品两个类别,每人每个参赛项目可报单幅和系列作品共计不超过3个,两个项目总计不超过6个。系列作品和单幅作品不可重复参赛。参赛作品自行进行装裱,主题明确、内容积极

向上、参赛类别清晰,需注明作品题目、作者姓名、简要的文字说明和有效联系电话。

书画作品类:
书法: 毛笔书法、硬笔书法,书体不限(草书、篆书等书体需另附释文),四尺整张以内(竖式)。册页、对联、多条屏、篆刻不参加此次大赛。

绘画: 国画、油画、水彩三种形式,规格限在四尺整张以内(竖式)。

个人报名作品投稿方式: 书法、绘画类作品须邮寄或亲自送达作品原件至组委会,邮费需报名者自理(所有书法、绘画类作品来稿拒收复印件或照片)。
个人报名作品邮寄或送到地址: 长春市高新区蔚山路与鸿达街交会处吉报集团城市晚报社203室,标注“参赛作品字样”。

活动组委会联系电话: 18088681165 / 记者 代丽媛 报道