

《五世同堂 给108岁老人视频拜年》接续

五世同堂的11位妈妈比“李焕英”更有故事

春节期间,电影《你好,李焕英》赚足了观众的眼泪,前半部是笑出了眼泪,后半段是哭湿了半包纸巾。在笑声和泪水的交织中,观众收获了感动和共鸣。“李焕英”也成了妈妈的另一个代名词,它是现实生活中母亲们的缩影,她们平凡而伟大,给予我们温暖和力量。

而在长春这个五世同堂大家庭里,有跨越四代的11位妈妈,他们的故事,比荧幕上的“李焕英”更有亲情味,更能打动人心。

穿越50年,那张烙油饼是“妈妈的味道”

“妈妈永远是内心最柔软的地方。”电影《你好,李焕英》看哭太多的人,剧中的台词对话让每一位观众深有感触,仿佛看到了自己和母亲的身影。而对于72岁的柴桂芬来说,她没有看到这部电影,但这句台词仍然让她产生共鸣和感动。如今,108岁的老妈妈与她朝夕相伴,她仍然感觉到有遗憾,年轻时读书、工作,在妈妈身边的时间太短了。牛年春节,她暗自许了个心愿,就是希望老妈妈长寿健康,陪伴妈妈的时光再长一些再长一些。

柴桂芬说,她的老家在四平梨树县农村,8个孩子中有6个女孩,妈妈和爸爸务工为生,家里人口多,土地少,为了给孩子们多吃一些,记忆中的年轻的妈妈把时间和精力都用在了家里的生活,她像男人一样干体力活,操持农具、耕田打粮。

“回想起小时候的味道,就是妈妈烙饼的味道!”聊起记忆中妈妈,柴桂芬说,为了给长身体的孩子们补充营养,妈妈总是节省口粮,自己少吃,省下来给孩子做些烙饼。

黑漆漆的大铁锅,孩子们跑前跑后围拢在锅边期盼着,不时帮助妈妈抱柴添火,妈妈耐心地将一张张油饼擀好,油温升腾、烟气弥漫,妈妈开始翻烙起来……时隔50年,已过古稀之年、做了奶奶的她,想起那个画面依然心存温暖,脸上荡漾着孩子般的温纯与美好。

代代传承,为了儿女他们比“李焕英”更深情

柴桂芬说,当时农村的教育普及还很低,村里上学受教育的多是男孩子,女孩子早早就嫁人了。但母亲与全村人不一样,就是要让女儿读书,当然爸爸也支持妈妈的意见。为了让孩子们不因学费交不上而失学,母亲自己养小鸡,全家舍不得吃,给孩子们换回学费和课本。而当时一学期一个孩子的学费要5元钱,而一个鸡蛋才几分钱,母亲硬是用小鸡蛋堆起了孩子们的求学路。就这样,四女儿的柴桂芬不仅走出了乡村农门,1972年还进入了省城的大学,毕业成为了一名技术工程师。

而她的哥哥和弟弟在母亲的支持下进入部队从军报国,哥哥还在军管提干当了军官。二姐考入了师范学院,后来当了老师一直到退休。三姐也读了书,嫁到内蒙古,后来去了天津发展。还有两个妹妹也上了初中,毕业后,一个留在家务农,一个远嫁黑龙江。除了大姐为了帮助父母供读弟妹,没有受过太高的教育外,所有孩子都上学,各有发展。

“打我有记忆起,妈妈就是个中年妇女的样子,所以我总忘记妈妈曾经也是个花季少女……”这是电影《你好,李焕英》的一句台词,柴桂芬说,妈妈的青春就是在为儿女的操劳中度过的。

尽管没有受过很好的教育,尽管家庭贫困,但妈妈的伟大就是在没有因循守旧,而是拼命把孩子们送到更广阔的天地去发展。“我们姊妹6人继承了妈妈的性格,就是一心为家,为了孩子们可以舍弃自己的幸福,现在我们下辈有3个女孩,其中大姐家的女儿也当了母亲。”柴桂芬说,这样一算,从母亲到我们,从我们再到下两代,跨越四代有11位母亲,所有人都在一代一代无怨无悔地抚育自己的子女、守望他们的幸福,不断重复着母亲一生演绎的朴实故事,这些故事比银幕内“李焕英”更精彩,更有亲情味。

/城市晚报全媒体记者 刘佳雪 报道 受访者本人供图



如果时光能够倒流 希望妈妈能多留点爱给自己

——你想对你的“李焕英”说点什么? 你们的“李焕英”都是什么模样?

“打我有记忆起,妈妈就是个中年妇女的样子,所以我总忘记,妈妈曾经也是个花季少女”。近期,电影《你好,李焕英》热映,真挚的母女情感也戳中了许多人的泪点。昨日,城市晚报全媒体记者采访一些观看电影的市民,让他们分享自己的观后感,也让他们和“我的李焕英”说说心里话!

姓名:郝玉明
年龄:52岁
职业:基层检察官

观影感触:母爱最伟大,尽孝要趁早!
如果时光可以倒流,我一定要好好学习,不让妈妈操心,让妈妈更开心。

姓名:高晶
年龄:34岁
职业:传媒

观影感触:每个女儿心中,都有一位叫“李焕英”的妈妈,妈妈在,家就在。
如果时光能够倒流,希望妈妈能多留点爱自己。

姓名:李小丹
年龄:36岁
职业:新闻工作者

观影感触:我和60岁的妈妈一起看的电影。电影中那句,我希望我的女儿健康快乐就好,真是直戳人心。因为我不仅是一位妈妈的女儿,我也是个女儿的妈妈。我要珍惜妈妈在身边的每一天,更要做一个好妈妈。
如果时光可以倒流,我希望年轻的妈妈能够对自己好一点,我要帮她勇敢追求自己的梦想。

姓名:李静
年龄:47岁
职业:公司职员

观影感触:这部电影让我感受到母爱的伟大和无私,整个观影过程都感觉自己的母亲就在身边,子欲养而亲不待,我要抓紧尽孝,电影播完后就给妈妈打去了问候电话。
如果时光可以倒流穿越回过去,我要尽自己最大的努力帮助妈妈,不让她受苦受累,让她开开心心每一天。

姓名:周歌
年龄:29岁
职业:物业工作人员

观影感触:电影有着催人泪下的感人故事,是将回忆里的点滴积累和放大的过程,每个人的母亲都是平凡而伟大的。
如果时光能够倒流,最想做的是可以更多的陪伴在妈妈身旁,让分离后的思念少一点,再少一点。

姓名:赵海娟
年龄:34岁
职业:通信公司职员

观影感触:很久没被一部电影打动了,代入感很强,真实又感人。
如果时光能够倒流,想对妈妈说,“妈妈你永远是我心中的女神,无论何时一定好好爱自己!”

姓名:单英博
年龄:26岁
职业:后厨

观影感触:时间与意外总是在不知不觉地流逝与发生,一定要更加珍惜自己身边的亲人。
如果时光能够倒流,想对妈妈说,“您辛苦了,让您操心了!”

姓名:孔博艳
年龄:32岁
职业:公务员

观影感触:最大的感触就是不仅是一个女儿对母亲离去的意难平,还有如果再活一次,依然选择做您的女儿。
如果时光能够倒流,想对妈妈说,“好好学习好好听话,给妈妈长脸!”

姓名:孙兴利
年龄:36岁
职业:自由职业者

观影感触:看着电影就不停地流泪,因为想到了患病的母亲,感觉亏欠她的太多太多。因为工作的原因,不能每天陪伴在她的身边,真是一种遗憾。
如果时光能够倒流,想对妈妈说,“妈妈,您辛苦啦!我愿意整天陪在您的身边,陪着您慢慢变老。有妈才有家,祝您早日康复。”

姓名:李铭钊
年龄:25岁
职业:吉林团河出入境边防检查站政治处民警

观影感触:这部电影让我笑得开心,哭得痛快,用最简单、真挚的感情体会到亲情在我们生活中的意义。
如果时光能够倒流,想对妈妈说,“妈妈,这些年你辛苦了,为爸爸和我一直忙碌,愿你的笑容永远像照片中一样美,永远也没有变化。”

姓名:王立峰
年龄:35岁
职业:汽车销售培训师

观影感触:电影有哭、有笑,情感充沛,充分表达了对母亲的爱和思念。其中有一个桥段最打动人,那就是主人公穿越回去以为所做的事都是为了让妈妈开心,殊不知妈妈所做的那些都还是为了让你开心。
如果时光能够倒流,想对妈妈说,“妈妈,我会努力赚很多钱孝敬你,你要永远开开心心,健健康康的!”

姓名:高迪
年龄:36岁
职业:检察官

观影感触:前半场笑,后半场哭,一部不错的亲情片,影片传递的是主人公对妈妈深深的爱,一句“我的宝”喊出了孩子在每个妈妈心中的分量,笑过哭过有深意,怀念中带着不舍和遗憾,很好地诠释了这世上最厚重最伟大也最平凡的爱莫过于母爱!
如果时光能够倒流,想对妈妈说,“任时光匆匆流去,即使年华不再,你永远是我心中最美的妈妈!”

姓名:安子健
年龄:23岁
职业:武警长春支队官兵

观影感触:虽然身处军营不能时时刻刻陪伴父母,但我会用实际行动和优异的表现来让父母看到自己的成长,表达对父母的爱!
如果时光能够倒流,想对妈妈说,“你的臂膀是那么温暖,永远是我温馨的港湾!”

姓名:马利娜
年龄:35岁
职业:护士

观影感触:最大感触就是让我回忆起妈妈年轻时候的样子,她也曾是一个花季的少女,如今已慢慢老去,我们做儿女的有时间真的要多陪陪她们,最让我感动的就是那一句“我的女儿,只要她健康快乐就行。”
如果时光能够倒流,想对妈妈说,“希望时间能把我们定格在你未老、我未长大的时候,永远做你的小棉袄!”

姓名:孙雪松
年龄:26岁
职业:检察院干警

观影感触:现在依然能清楚记得电影里的一句话:“你嫌弃母亲的唠叨,却不知道她也是个对镜贴花黄的姑娘。”所以请珍惜与父母在一起的时光,而不成为一生的遗憾。
如果时光能够倒流,最想做事情就是陪在母亲身边!

姓名:王乐乐
年龄:8岁
职业:小学生

观影感触:到后面就一直哭,哭得都不行了,太感人了!妈妈现在正年轻,想大声对妈妈说,“妈妈我爱你,我非常爱你,你永远都不要离开我好不好!”

/城市晚报全媒体记者 吕闯 陆续 王跃 刘佳雪 报道 受访者供图