

# 五个核武器国家领导人 关于防止核战争与避免军备竞赛的联合声明

中华人民共和国、法兰西共和国、俄罗斯联邦、大不列颠及北爱尔兰联合王国和美利坚合众国认为,避免核武器国家间爆发战争和减少战略风险是我们的首要责任。我们申明核战争打不赢也打不得。鉴于核武器使用将造成影响深远的后果,我们也申明,只要

核武器继续存在,就应该服务于防御目的、慑止侵略和防止战争。我们坚信必须防止核武器进一步扩散。我们重申应对核威胁的重要性,并强调维护和遵守我们的双、多边不扩散、裁军和军控协议和承诺的重要性。我们将继续遵守《不

扩散核武器条约》各项义务,包括我们对第六条的义务,“就及早停止核军备竞赛和核裁军方面的有效措施,以及就一项在严格和有效国际监督下的全面彻底裁军条约,真诚地进行谈判”。我们愿保持并进一步增强各自国家措施,以防止核武器未经授

权或意外使用。我们重申此前关于不瞄准的声明依然有效,重申我们不将核武器瞄准彼此或其他任何国家。我们强调愿与各国一道努力,创造更有利于促进裁军的安全环境,最终目标是以各国安全不受减损的原则建立一个无核武器世

界。我们将继续寻找双、多边外交方式,避免军事对抗,增强稳定性和可预见性,增进相互理解和信任,并防止一场毫无裨益且危及各方的军备竞赛。我们决心在相互尊重和承认彼此安全利益与关切的基础上开展建设性对话。  
新华社北京1月3日电

## 外交部副部长马朝旭就五核国领导人 防止核战争联合声明接受媒体采访

北京时间2022年1月3日,中国、俄罗斯、美国、英国、法国五个核武器国家领导人共同发表《关于防止核战争与避免军备竞赛的联合声明》。外交部副部长马朝旭接受媒体采访,介绍联合声明的重要意义和中方所作努力,以及中方关于加强核领域全球治理的主张。

马朝旭表示,新年伊始,中、俄、美、英、法五个核武器国家共同发表《关于防止核战争与避免军备竞赛的联合声明》,强调核战争打不赢也打不得,重申不将核武器瞄准彼此或其他任何国家。这是五国领导人首次就核武器问题发表声明,体现了五国防止核战争的政治意愿,也发出了维护全球战略稳定、减少核冲突风险的共同声音。

当前,世界百年变局和世纪疫情交织叠加,国际战略安全领域面临许多重大挑战。五核国领导人发表联合声明,有助于增进相互信任,以协调合作代替大国竞争,对于构建总体稳定、均衡发展的大国关系也具有积极意义。

马朝旭强调,中国一直积极倡导“核战争打不赢也打不得”理念,并且为五国采取共同行动发挥了有力的引领作用。在联合声明磋商过程中,中方还推动

写入重申不将核武器瞄准彼此或其他任何国家等重要内容,为五国达成一份内容积极、有分量的声明起到了重要的推动作用。马朝旭表示,五核国既是联合国安理会常任理事国,也是《不扩散核武器条约》法定的核武器国家,都负有防止核战争、维护世界和平的共同责任。五国理应以联合声明为新的起点,增进互信,加强协作,为建设持

## 我省将开展住户调查 住户调查大样本轮换涉及到住户收支与生活状况调查、农户固定资产投资调查、脱贫县农村住户监测调查等住户类调查项目

2021年12月31日,吉林省人民政府网站发布通知,2022年吉林省将开展住户调查大样本轮换工作。按照《国家统计局关于开展住户调查大样本轮换工作的通知》(国统字(2021)108号)要求,为做好我省2022年住户调查大样本轮换工作,经省政府同意,就有关事项进行通知如下:  
**住户调查大样本轮换工作的重要性**  
住户调查大样本轮换涉及到住户收支与生活状况调查、农户固定资产投资调查、脱贫县农村住户监测调查、农民工监测调查、农民工市民化进程动态监测调查等住户类调查项目,是服务于我省2023—2027年民生保障和改善领域各项统计监测工作的基础性工作,对省委、省政府科学和准确决策具有十分重要意义。各级政府要高度重视,采取有力措施,严禁弄虚作假和人为干扰样本抽选,有序推进大样本轮换工作,为确保住户调查数据真实准确奠定良好基础。  
**统筹协调推进**  
明确职责任务。国家统计局

吉林调查总队牵头负责全省住户调查大样本轮换工作,制定具体方案并组织实施;省统计局负责组织未设立国家调查队的县(市、区)开展大样本轮换工作。各级国家调查队和各有关县(市、区)统计局要认真执行国家和我省统一制定的调查方案,2022年3月底前完成抽样框信息核实,6月底前完成住宅名录表编制、摸底调查、住户样本抽选和落实等现场抽样工作,11月底完成试记账工作。加强协调配合。住户调查大样本轮换涵盖全省所有市(州)、县(市、区),工作任务贯穿2022年全年,各级政府要加强协调推进,发展改革、公安、民政、财政、人力资源社会保障、住房城乡建设、农业农村等有关部门要充分发挥各自优势,积极支持和配合统计调查部门开展大样本轮换工作。涉及调查工作的相关乡镇(街道办事处)、村(居)委会要积极配合,协助做好现场调查和样本落实工作,引导调查对象依法配合调查、如实填报调查资料,确保按时

完成调查摸底、开户及试记账等各项任务。  
**强化保障措施**  
各级政府要为住户调查大样本轮换工作创造必要的条件,在人力、物力和财力上给予大力支持。要采取多种形式,加大对大样本轮换工作的宣传力度,扩大社会各界对住户调查的知晓度,争取调查对象的理解与支持,为住户调查大样本轮换工作营造良好的社会环境。要统筹做好新冠肺炎疫情防控和大样本轮换工作,严格按照本地疫情防控工作要求组织开展调查工作。  
**保证数据质量**  
各级统计调查机构及工作人员要严格执行《中华人民共和国统计法》和国家统计局《住户收支与生活状况调查方案(2021年统计年报和2022年定期报表)》等有关要求,坚持实事求是,依法依规调查,严禁弄虚作假,确保样本代表性,保证调查数据质量。要严格履行保密义务,调查资料不得用于住户调查以外的目的。  
城市晚报全媒体记者 陆续

## 吉林疾控发布重要提醒 少流动 不聚集 同抗疫 从我做起,共筑疫情防控“全民防线”

当前,全球新冠肺炎疫情大流行仍处于高位运行,新型变异株不断出现。元旦和春节期间,境外回国人员增多,境内人员流动性增加,叠加冬春季呼吸道传染病高发,疫情输入和传播风险加大,防控形势严峻复杂。目前,国内疫情整体呈现局部聚集,多点散发的态势,省内疫情形势总体保持平稳。为严格落实“外防输入、内防反弹”的防控要求,有效控制和降低疫情传播风险,吉林省疾控中心提示您:  
**合理规划行程**  
随时关注国内新冠肺炎疫情变化情况,不前往中、高风险地区所在地市旅游,尽量避免前往边境口岸城市。旅途中须全程做好个人防护,提前了解出发地、目的地最新疫情防控政策,提前查询旅游景区开放、门票预约措施,合理规划旅游线路和时间。尽量避开热门景区和出行高峰时段。  
**积极配合防控措施**  
“两节”期间人流加大,防控疫情人人有责。由涉疫地区来(返)吉人员,以及健康码出现红、黄码情况,或出行相关地区近期内有疫情发生,要立即向社区(村)、单位或入住酒店报备,并配合做好核酸检测、集中医学观察和居家健康监测等各项防控措施。  
**做好健康防护**  
自觉遵守疫情防控规定,戴口罩、勤洗手、少聚集、养成“一米线”好习惯。保持间距,避免扎堆,减少触摸公共部位。咳嗽、打喷嚏时遮掩口鼻,不随地吐痰。各类公共场所、经营场所严格落实扫码、测温、消毒、通风、监督

戴口罩等防控措施。  
**减少聚集性活动**  
提倡家庭聚餐聚会等不超过10人,提倡“喜事缓办,丧事简办,宴会不办”,确需举办的要尽可能缩小活动规模。自行举办5桌(即50人)以上宴会等活动的个人,须向属地居(村)委会报备,落实属地疫情防控规定。公众如有身体不适,建议不要参加聚餐聚会。  
**出现症状及时就医**  
如出现发热、干咳、乏力、嗅(味)觉减退、腹泻、咽痛等症状,请及时到发热门诊就诊,不要带病上班上学;建议公众不要急于和省外、境外来(返)吉亲朋相聚。  
**积极进行疫苗接种**  
接种新冠病毒疫苗是预防控制新冠肺炎疫情最经济、最有效的手段,能有效降低重症和死亡的发生。在此,呼吁3周岁及以上人群,及时进行疫苗接种;完成全程接种(灭活疫苗2针、腺病毒疫苗1针)满6个月的18岁及以上人群,及早进行加强免疫接种。60岁以上老年人是易感高风险人群,应做到“应接尽接”。  
**科学理性抗疫**  
疫情牵动人心,形势复杂严峻,更应保持清醒头脑,提高辨别能力,相信科学的力量,不造谣、不信谣、不传谣,共同营造科学防治、理性应对的社会氛围,就是您对疫情防控的最大支持。  
遵守疫情防控措施既是公民的义务也是责任,希望广大群众自觉遵守我省疫情防控各项政策,积极配合落实各项防控措施,共同巩固我省来之不易的疫情防控成果。  
城市晚报全媒体记者 朴松莲

## 长春大学新年音乐会跨年夜奏响 特邀吉林省交响乐团与长春大学交响乐团联合演出

2021年12月31日晚跨年夜,“《祖国·长城》二胡作品音乐会暨长春大学2022年新年音乐会”在吉林省图书馆音乐厅奏响。据了解,本场音乐会是由长春大学音乐学院副院长、管弦系主任郎立夫执棒,长春大学音乐学院副教授朱琳担任二胡独奏,长春大学交响乐团、吉林省交响乐团共同带来的一场视听盛宴。  
音乐会以一首气势磅礴的管弦

乐作品《第一交响序曲》拉开序幕,悠扬高昂的民族之音注入恢弘磅礴的交响乐,《引子、吟腔与快板》《姑苏春晓》《第二胡狂想曲》《热巴舞曲》《长城随想》等多部经典的音乐作品在两个乐团的交融间华彩呈现,最后以一曲《我的祖国》敬颂祖国,乐咏春秋。  
本场音乐会是用红色资源构建“大思政课”,让党史学习教育“活”起来的又一次尝试,也是长春大学

实践教学成果的一次检验。在不断探索高校艺术实践教育中,长春大学音乐学院积极尝试与职业乐团的交流合作,特邀吉林省交响乐团与长春大学交响乐团联合演出,提升学生专业水平,共建人才培养模式。此次演出是长春大学交响乐团与吉林省交响乐团合作成果的一次展示,开创了吉林省首次“院团合作”模式。  
城市晚报全媒体记者 陆续