



长春水文化生态园入口广场 本组图片 城市晚报全媒体记者 陆续 摄

既是公园又是记录历史的“博物馆” 长春水文化生态园： 沧桑故事在水雾间跳跃

在长春市有这样一个地方，它是100个网红打卡地之一，这里不仅环境优美，历史文化积淀深厚，而且更以其独特的文化特质，成为一个记录历史的“博物馆”，它就是长春水文化生态园，一个让你想来又不忍离去的地方。漫步在长春水文化生态园中，感受着时光静静流淌的痕迹，鼻中呼吸的是充满了松树清香的空气，耳边听到的是鸟儿的歌唱和游客摁快门的聲音，眼前看到的是满眼的春色与长春市工业进程的文化……



下沉式雨水花园



具有浓浓工业风的老厂房



游客在老式拖拉机前驻足

改造后的“南岭水厂” 成网红打卡地

长春水文化生态园西临亚泰大街，南邻净水路，东至东岭南街，前身是始建于1932年的长春市第一净水厂，也就是人们俗称的“南岭水厂”，在其2015年迁址后，这里就留下了全国省会城市中难得一见的稀缺资源——35万平方米的生态绿地，也留下了一处不可复制的净水工业文化遗址。

长春市净水厂因其具有弥足珍贵的工业遗迹，成为长春供水文化的重要印迹。如今，经过重新设计与施工，一个集合水文化元素，让人们能更好地认识水、利用水、善待水、亲近水的好去处——长春水文化生态园在这里诞生。

8日上午，城市晚报全媒体记者来到了长春水文化生态园，从亚泰大街上的正门进入就是入口广场，这里有一片花海，还有一个大楼梯，市民可以站在上面俯瞰园区内的人工湖。右边有一条丛林小路，高高低低的由金属和木质搭建，小路旁就是那个小湖，很漂亮，走上小路仿佛置身在丛林中央。

电视剧《人世间》取景地 吸引市民来打卡

长春水文化生态园绿化率达80%，植物种类达51种，古树名木较多，古树区主要集中在园区的南部和中部，南部主要有山丁子、油松、红松，中部主要有旱柳等。古木参天、植被丰富，与自然形成的岭地地貌交织在一起，构成了一个不可多得的“生态小气候区”。

顺着小路继续向东走可以看见

几个老厂房，每个厂房的门口都挂有博物馆的牌子，其中有两栋是前段时间很火的电视剧《人世间》的取景地。

“这里在电视剧中看到过，我这次特意来这里对比一下，有一种穿越的感觉！”在电视剧《人世间》的取景地“吉膳堂饭庄”前，市民孙女士和同伴们不停地拍照。

从取景地沿着下坡继续走是儿童乐园，这里的每个装置都很可爱，是集儿童沙坑、攀爬、秋千、滑梯等于一体的全龄活动乐园，让各年龄段的人们都能找到乐趣；天气热了，大家还可以在净水互动乐园里打水仗，找回童年的记忆。

艺术气息浓厚 形成跨越时空的张力

从儿童乐园旁边继续前行是下沉雨水花园，里面有一些游客可操作的取水设施，很适合带小朋友感受一下，同时还设置了景观雾化装置、阿基米德取水装置，每隔几分钟就会喷雾。

同时，园区还融入了先进的海绵城市建设理念，不论是停车场、市民广场，还是活动场地，都采用透水材料进行铺装，便于雨水下渗、收集；园区道路两侧设置了植草沟，能很好地收集地表径流，引蓄、净化雨水，并将其引导至沉淀池、雨水花园等区域。

走出下沉雨水花园，沿着大路继续走，可以看到很多改造后的建筑，几步一个，都很有特色。这里极具艺术气息，各种雕塑景观小品会让人眼前一亮，一个个“水滴”形状的小造型更是点缀于多个区域。

另外，园区里还设置了博物馆区，“水与城市”主题展是其核心部

分，从不同角度对“水与城市”这一主题进行阐释。为了传承其独特的建筑风格和历史韵味，设计和施工中统一风格，统筹考虑，在改造原有建筑时，充分利用了原有建筑拆下来的旧红砖再加上适当的工业元素装饰，尽可能还原老工业建筑风貌，老式斑驳的墙体和与之相连的现代建筑融合在一起，形成了一种跨越时空的张力。

记者手记：

漫步于高低起伏的空中栈道，尽享城市繁华的自然之美；行走在一个个博物馆内，细读这座城市的水文化，感受时光静静流淌的痕迹；在水、光、影交织交错中，可以尽享充满文化、诗意、激情的视觉盛宴……这就是长春水文化生态园带给你的震撼。

2017年，长春水文化生态园项目正式启动，依托拥有独特的“历史+文化+生态”禀赋优势，在改造过程中将“城市工业历史遗迹保护、城市生态绿地呈现、城市产业结构优化”进行融合，以“水文化”为主题，通过腾笼换鸟、修旧如旧、适度增新、新旧并置等手法，将园区打造成为一个充满文化感、时代性、功能与情景交融的城市文化新地标。

古老与现代、历史与艺术、前卫与沧桑在这里交融碰撞，工业气质与现代艺术格调灵动共舞，上世紀的沧桑故事在水雾间跳跃，令人惊艳。这片因水而生的建筑和场地，既是水文化生态标杆，也是城市活动、产业结构升级充分融合的全新探索模式，为工业遗产保护提供了成功的更新改造典范。

城市晚报全媒体记者 陆续

难得一见！森警拍到翠鸟捕鱼秀



翠鸟叼着鱼 警方供图

5月4日，省公安厅森林公安局天桥岭森林公安分局响水派出所民警巡护途中拍到翠鸟吃鱼的精彩画面。照片发到朋友圈后，引起网友纷纷评论：这鸟太漂亮了，这画面捕捉得太精彩了……

翠鸟凭借着身姿俏丽的羽毛而被人熟知，它的颜色极具辨识度，翠蓝色的羽毛甚是鲜艳，外貌又美又萌，在它表面光鲜的背后，却是一个狠角色，天生就是凶猛的猎杀者，吃鱼先吃头，吃虾先吃尾，号称鸟中的捕鱼“达人”。

翠鸟主要以鱼类为食，它们的捕鱼能力极强。在现

场，民警发现一只翠鸟在河边的树枝上静静地等待猎物的出现，忽然发现河中有鱼儿游动，翠鸟迅速直击水面，而后用钳子一样的喙猎捕毫无准备的鱼，入水捕食时有着惊人的稳准狠本领，它俯冲时优美的身姿和绚丽的羽毛都让人赞叹不已。刹那间，翠鸟叼着一条鱼，飞到树枝上，尽管鱼儿拼命挣扎试图逃脱，但一切只是徒劳，翠鸟的头来回摇动将鱼甩晕，再不停地摔打，然后一口吞下饱餐一顿。

延长才 程昌启 城市晚报全媒体记者 吕闯

大客车爆胎滞留高速公路 民警及时处置护安全

5月7日15时20分许，省公安厅高速公路公安局德惠分局巡逻一大队大队长高晓明带队巡逻至京哈高速哈尔滨方向1035公里处时，发现一辆大客车打着危险报警闪光灯停靠在应急车道上，后方摆放着警告标志。此时高速公路上车流量非常大，情况危险。见此情景，民警立即将警车停靠在大客车后方，开启警报器，摆放反光锥筒设置警示区，提醒过往车辆提前减速避让，并上前了解情况。

经询问得知，这辆客车

载有52人，是从长春发往德惠的公交车，该车行经此处突然发生爆胎无法行驶。民警先将车内乘客引导至护栏外安全地带，之后让客车驾驶人通知客运公司安排车辆转运乘客，同时通知施救单位前来施救。

很快，施救部门和转运大客车到达现场，民警一边维护现场秩序，对事故车辆进行施救；一边帮助滞留乘客转乘转运车辆。大客车驾驶人和乘客对民警迅速反应、快速救援表达了感谢。

城市晚报全媒体记者 王跃

居民价值数万元的赛鸽被盗 派出所民警快速破案

近日，长春市公安局宽城区分局孟家桥派出所接到群众报警称，其饲养在宽城区铁北四路与北八条交会处平房内价值数万元的赛鸽被盗。接警后，民警立即赶到现场，通过调取现场周边的监控录像，迅速锁定了犯罪嫌疑人的体貌特征及逃跑路线。民警立即与分局相关部门取得联系，同步立案，开展研判。

经缜密侦查，成功获悉犯罪嫌疑人刘某军藏匿在宽城区汉口大街附近，民警随即前往汉口大街周边进行摸排。4月28日，民警经数日蹲守，在汉口大街某旅店将犯罪嫌疑人刘某军成功抓获。经审讯，犯罪嫌疑人刘某军对其盗窃赛鸽的犯罪事实供认不讳，目前案件正在进一步处理中。

城市晚报全媒体记者 吕闯

母亲与孩子公园内走散 民警迅速寻找帮助团聚

近日，长春市公安局朝阳区分局南湖大路派出所民警魏嘉鹏、辅警付博在执勤时，接到群众求助称自己与孩子走散了，特别着急，需要民警的帮助。

民警一边安抚报警人情绪，一边向家长了解情况。据了解，因孩子坚持要自己走小路，所以和家長在南湖公园内的火车头附近分开了，约定在公园的4号门口

会合，但是家长等了很长时间也没有看到孩子过来，情急之下，只好求助警方。

民警在了解了孩子的体貌特征后，立即联合其他巡逻警力，在周围进行寻找。经过众人的不懈努力，终于找到了与家人走失的孩子，看着母子二人团聚的画面，在场民警露出了欣慰的笑容。

城市晚报全媒体记者 吕闯