

我省消夏避暑全民休闲季将于7月6日启动

7月3日,记者在吉林省政府新闻办召开的新闻发布会上获悉,为期三个月的第七届吉林省消夏避暑全民休闲季暨“精彩夜吉林”消夏演出季将于7月6日正式开始,此次消夏避暑全省各地将有400多项活动举办,涵盖文化、乡村、体育、美食、时尚等多个领域。

省文旅厅副厅长陈思宇在发布会上介绍,此次消夏避暑将集聚全省消夏避暑和演出资源、整合消夏避暑节事活动,重点体现避暑休闲、文艺演出、露营体验、特色美食、乡村生活、民俗文化、康养度假、边境风情等省内优势消夏避暑

休闲业态。在未来的3个月里,吉林省各地将举办一系列内容丰富、主题鲜明的各类消夏避暑文旅节事活动。

近年来,吉林省充分发挥以生态、气候、区位为核心的消夏避暑资源优势,以持续举办吉林省消夏避暑全民休闲季为牵引,深耕“三亿潜在避暑人群”市场,整合推出到吉林“森”呼吸、行走在“吉”线、“醉美吉乡”“滑雪场的夏天”等特色避暑休闲产品,全力营造“宜游、宜养、宜居、宜业”的发展环境,着力构建“特色鲜明、创新驱动、功能完善、交叉融合”的现代避暑休闲

产业体系,创新推进避暑休闲产业高质量发展,将“清爽吉林·22℃的夏天”的品牌越擦越亮、越叫越响。

今年“精彩夜吉林”消夏演出季分为精品剧目广场系列演出、专业文艺院团广场系列演出、送演出下基层十五年回顾、第五届吉林非遗节和分会场活动五个板块,其中吉林非遗节和分会场活动仍然采取线上线下相结合的方式。

据了解,本届演出季最大的亮点是首次将国外经典剧(节)目以公益性演出的形式引入广场舞台,实现了全民共享。俄罗斯玛丽艾尔国家歌剧舞剧院芭蕾舞剧《天鹅

湖》,印度宝莱坞歌舞团《宝莱坞经典电影歌舞》将拂去神秘面纱,亮相文庙广场,与观众亲密接触。

陈思宇介绍说,今年消夏避暑共有八项主体活动:一是7月6日19:00在长春国际会议中心举办第七届吉林省消夏避暑全民休闲季暨“精彩夜吉林”消夏演出季启动仪式;二是自7月6日晚起至7月10日,在长春国际会议中心户外草坪区举办文旅消夏生活展;三是7月7日-10日,举办吉林省文化和旅游产业投融资对接交流活动;四是7月-8月,在长春文庙广场举办精彩夜吉林消夏演出季活动;五是

开展首届“悠游吉林”全民共创文旅短视频大赛;六是开展“驾红旗车·游吉林景”高端定制旅游活动;七是拟于7月22日-30日,在长春市云琅营地举办2023吉林省露营生活节;八是开展“滑雪场的夏天”主题营销活动。

为进一步激发省内文旅市场活力,吉林省还将继续开展“吉地花开”文旅消费券专项发放活动、与高德地图合作开展吉林省特色数字文旅消费地图专项补贴活动等2项促消费活动。

城市晚报全媒体记者 陆续 杜兆云

嫩江湾畔崛起“生态高地”

——大安市推动绿色转型走笔

优环境 抓项目 强信心 开新局

初夏时节,漫步大安嫩江边,如织游客聚集于此,听蛙声鸟鸣,观滩涂芦苇,望碧草连天。

坐落在松嫩平原的大安市,素有“嫩江明珠”的美誉。致力涵养高质量生态,筑牢蓝天碧水绿色“屏障”,大安市提出建设“绿色农业发展样板区、西部清洁能源基地核心区、生态旅游先行区、宜居宜业滨水城市”。

“绿色转型”的理念浸润于嫩江湾畔、产业园区,以及翻滚的稻浪间——“生态大安”应运而生。

绿色农业:米粮川里说丰年

“盐碱地”变身“米粮川”,被选为全国盐碱地治理的优秀典范,这几年,大安农业没少“出彩”。

夏日午后,在大安市四棵乡广袤的稻田间,鸟叫虫鸣,风景如画。谁能想到,这片绿的底色原来是斑白的盐碱地。

在大安,当地老百姓曾流传一句话:“碱地白花,一年种一茬,小苗没几棵,秋后不收啥。”过去,四棵乡部分土地盐碱度高,不少农民尝试种植水稻,都因盐碱较重产量低放弃了。

而这种窘境因为科技的介入将被彻底改变。

不久前,华清农业开发有限公司开始在这里旋耕整地、抛洒改良剂、增施有机肥。“我们通过使用清华大学的专利技术,改良盐碱地。”项目负责人张晓飞说,争取1-3年,把四棵乡7000亩盐碱地改造成稻田。

昔日“沉睡”的盐碱地被激活。2022年丰收季的稻浪翻滚最能说明问题。

就在2022年初,省自然资源厅在大安市海坨乡互助村设立了盐碱地土壤改良试验示范基地,把盐碱地变成了“擂台”,引进11家盐碱地改良技术单位在此试验种植,用最后的产量和改良效果来决定技术推广花落谁家。

采用有机硅调理技术、脱石膏复合改良技术、磷石膏改良技术、硫酸铝改良技术等,选用耐盐碱水稻品种,使盐碱地新开水田快速改良成丰产水稻田……“擂台赛”上,11家企业“各显神通”,令泛白龟裂的盐碱地上农作物竞相生长,迸发出新的生机。

村民说,“以前想都不敢想”。作为全国产粮大县,大安市2022年粮食产量达到28.5亿斤,再创新高,实现五连增。

而曾经让农民“头疼”的盐碱地,治理新增耕地2.86万亩,大安盐碱地等耕地后备资源综合利用项目

被纳入国家试点,“大安模式”成为全省样板。

清洁能源:氢能涌动新时代

“大安风光制绿氢合成氨一体化示范项目建设工作进展顺利。项目在意的情况下,已收到国内外多份意向协议,前景广阔。”

说这话的是大安吉电绿氢能源有限公司规划发展部主任孙鹤。在他面前开阔的土地上,塔吊、挖土机、铲车配合作业,项目办公楼等正在加紧建设。

2022年10月,全省瞩目的“氢动吉林”行动启动,主会场便选在这里,这个项目对于全省清洁能源产业发展的重要性不言而喻。

作为我省清洁能源产业发展的“排头兵”,资源优势得天独厚的白城市发展迅猛。

在白城打造“中国北方氢谷”的大背景下,推动清洁能源产业“换道领跑”,是大安全力发展清洁能源产业的“底牌”。

就在不久前,经过前期570天紧张施工调试,华能吉鲁大安500兆瓦风电项目全容量并网发电。

此次并网发电,不仅为大安市新能源产业健康快速发展再添新动能,也树立了企地互利、吉鲁共赢的新典范。

源源不断的“绿电”从大安诞生、传往远方,各类项目的装备制造必不可少。

来到大安市清洁能源装备制造园区,制造风机塔筒和叶片的两家企业相望而建,实现了风电装备本地化生产。

进钢板、下料裁边、卷制、单环焊接、组对工序……经过一系列流水线操作,吉林天能重工厂房内,一座座塔筒的雏形清晰可见。

而在生产风机叶片的吉林重通成飞新材料前成型车间内,叶片的半壳合模工作正在进行。

“风、光等清洁能源资源禀赋优渥,发展前景广阔,是企业落户大安的主要原因。”两家企业负责人不约而同地对记者说出了这番话。

把清洁能源转化为促进经济发展的新动能,是大安市探索出的生态与经济融合发展新路径。几年来,华能、华电、中航工业、国家电投等多家央企相继落户,成为全市能源产业发展的重要支撑。

发展绿色能源,打造低碳生活。通过积极参与“陆上风光三峡”工程和建设风电、光伏“双千万千瓦”大基地,预计“十四五”期间,大安市的新能源开发装机将达到500万千瓦,并建设成为全省乃至全国清洁能源生产消费基地。

大安市将乘“双碳机遇”之风,

借“陆上风光三峡”之光,倚北方氢谷之势,用全产业链思维构建清洁能源产业体系,实现加快转型、进位赶超、跨越发展。

生态旅游:南北布局绘幸福

提到游大安,必来嫩江湾。

以往来大安采访,记者曾四访嫩江湾旅游区。从亭台楼阁加紧修葺,到项目完工初具雏形,再到景区设施不断完善,每次到访的感受都不同。

坐上观光车,清风徐徐,两侧绿树成荫,宛若“世外之境”;下车登船,但见水波如玉,碧空如洗,水鸟翩跹起落,水面舒展漫散到天际……

“千里嫩江第一湾”,果然名不虚传。

高度重视生态旅游产业发展,大安市宣传树立了“嫩江第一湾”旅游整体形象,并坚持“文化搭台、旅游牵手、经济唱戏”的文旅融合理念,推动生态旅游升温。

生态与文化的完美融合吸引了大批游客前来游玩。

“早就听说‘嫩江湾’景色好,趁现在天气不热,带家人来休闲度假,挺好的。”“自然风光结合文化设施,让我们看起来不单调,给‘沉浸式’游玩点赞!”“景区不收门票,观光车、游船等设计的线路合理,值得一玩。”天南海北的游客,都对景区赞不绝口。

城水相依、城景相融,“嫩江湾”打响大安市旅游名号后,当地政府“趁热打铁”,又衍生出不少新景区,大安凤翎渔村生态民宿就是其中的代表。

民俗体验园、网红露营地、水上烧烤船、水上乐园等项目令游客流连忘返,烤全羊、炖江鱼、特色小吃等美味令人垂涎。在这里,游客们可以体会多元化的休闲娱乐文化,畅享“家人闲坐、灯火可亲”的悠闲时光。

绿水青山就是金山银山。

聚合自身优势,大安市聚焦“吉林西部河湖草原湿地旅游大环线”,充分发挥生态底色优势,紧扣北线“三点一带”(即嫩江湾、机车小镇、月亮湖,修建沿江公路、构建沿江乡村振兴旅游带)、南线“一环四园”(振兴西南水域草原旅游风景道,牛心套保国家湿地公园、东沟湿地狩猎文化公园、姜家甸国家草原公园、五间房水岛乐园)发展全域旅游。

未来,大安市还将依托良好生态本底,加速释放生态效益,推动实现“生态与文化、绿色与经济、自然与观光”高效融合,构建湿地生态旅游产业发展示范中心,打造美丽休闲生态旅游名城。吉林日报记者 杨悦

2023年全国竞走锦标赛在长白山开幕

7月3日上午,2023年“长白山旅游股份杯”全国竞走锦标赛在长白山正式拉开帷幕,吸引了国家队及各省、自治区、直辖市约300名运动员参与比赛,由国际水平裁判组进行了具有最高水准的执裁队伍。

据了解,本次赛事由中国田径协会、吉林省体育局、长白山管委会联合主办,旨在进一步贯彻落实党的二十大精神,助力开创体育强国建设新局面,打造具有长白山特色的田径品牌赛事,推进田径事业高质量发展,发挥体育助力稳经济、促消费、激活力的作用。

长白山森林覆盖率达95%,空气中负氧离子含量达每立方厘米12万个,夏季平均气温仅22℃,温润清爽、气候宜人,是绝佳的康养胜地、避暑休闲的胜地,“22℃夏日,凉爽有约”旅游品牌备受欢迎、广为传播。长白山依靠得天独厚的自然条件和日趋完善的训练设施,已成为中国田协耐力项目备战世界大赛的夏训首选之地,被国家体育总局田径运动管理中心授为“竞走训练基地”和“马拉松训练基地”。

长白山全国竞走锦标赛作为持续打造的品牌赛事之一,在国家体育总局、中国田径协会、吉林省体育局的关心支持下,已逐步成为展示中华体育精神的“长白山窗口”。

本次比赛共分两天,在池北区美人松公园设立环形赛道,运动员们纷纷表示将在本次锦标赛中充分发挥实力、展现风采,赛出成绩、赛出风格、赛出友谊。

城市晚报全媒体记者 陆续

吉林艺术学院以汇演展现课程思政成果

6月29日晚,吉林艺术学院“艺术+思政”暨课程思政成果汇演举行。本次汇演是吉林艺术学院积极探索“艺术+思政”创新路径的重要成果,更是推动主题教育走深走实、见行见效的生动实践。活动旨在打造“艺术+思政”特色课堂,推进学院“大思政课”综合改革建设工作,创造与时代同行的艺术精品,培养德艺双馨的艺术人才。

演出当晚,共有舞蹈《岁稔年丰》(《玉米大地》片段)、京歌表演《我是中国人》、乐器演奏《游园惊梦》、舞蹈《大姑娘美》、合唱《灯火里的中国》、舞蹈《渔浪观桥》、古筝表演《山丹丹开花红艳艳》、舞蹈《八女投江》、朗诵《英雄》、歌曲《领航》等10部作品精彩上演,为现场观众呈现了一场充满艺术美感的视听盛宴。

整场汇演的全部节目都来自于吉林艺术学院多个相关专业的日常课堂教学,在形式上几乎涵盖了舞台艺术的全部类型,在内容上将历史的厚度、时代的温度、思想的深度、生活的温度汇聚成红色的力量,让思政内容变得生动具象、鲜活可感,真正

走入课堂,深入人心,通过舞台艺术这个强大的载体,展现了“艺术+思政”的独有魅力。

据戏剧影视学院教师杨锡介绍,这场演出既是课程思政的一次成果汇报,也是学院主题教育的实践活动。“艺术+思政”教学模式是吉林艺术学院“课程思政”建设的一大特色亮点,通过多种艺术形式的表达,沉浸式教学体验,丰富多彩的艺术实践,不断激发学生的学习兴趣和情感共鸣,培养学生的艺术素养和创造性思维,让学生在学习和实践中,提升对思想政治教育内容的理解掌握和实际应用能力。

舞蹈学院学生杨槿硕告诉记者:“非常高兴能够参加本次汇报演出,这不仅是一场视觉盛宴,更是一场心灵的洗礼。大家以热情、活力的表演,让观众们在跳跃的音符之中感受艺术的魅力,在艺术的浸润之中触摸信仰的力量。今后我将把这份充满向善、向上、向美的精神,带到学习和社会实践中,用自己的实际行动展现吉艺学子的青春担当。”

城市晚报全媒体记者 刘昶